

الوحدة : ١٨		تراكيب + أصوات + استماع			الدرس ٥٨: في المكتبة	
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات
التمهيدي		العصف الذهني	أن يتذكر التلميذ المعلومات السابقة	قلم/كتاب/دفتر	أصح أمامي كتاب/قلم. ثم أخرج تلميذا وأسأله (ماذا تريد؟)	اتلقى الإجابات المتوقعة من التلاميذ
العرض	تراكيب نحوية: • المطلوب عشرة دولارات. • تفضل هذه عشرة دولارات. • أريد دفترًا من فضلك. • تفضل الدفتر. • بكم الدفتر؟ • الدفتر بستة دولارات.	الاستقرار الاستنتاج التلقين	• أن يستخدم التلميذ الجملة الفعلية البسيطة. • أن يستخدم تمييز العدد. • أن يستخدم أداة الاستفهام، بكم.	• الكتاب • بطاقات التراكيب النحوية • السبورة	• أعرض بطاقات التراكيب المطلوبة (أريد دفترًا من فضلك. تفضل الدفتر....)، ثم أقرأ والتلاميذ يعيدون بعدي جماعياً وفردياً. • أقرأ الجملة الأولى (بكم الدفتر؟)، وأطلب من التلاميذ أن يكملوا الجملة الثانية (الدفتر بستة دولارات) جماعياً وفردياً. • أكتب على السبورة: (بكم الدفتر؟ الدفتر بستة دولارات). • أطلب من التلاميذ أن ينتبهوا لأداة الاستفهام (بكم) • أطلب من التلاميذ أن ينتبهوا لتمييز العدد (دولارات). • أسأل بعض التلاميذ: (بكم القلم؟ ...) • أختار تلميذين لإجراء حوار بسيط. • أ - تبادل الحوار مع زميلك: • أوجه التلاميذ إلى فتح الكتب والنظر إلى الصورة المصاحبة للمثال. ثم أقول: المطلوب عشرة دولارات. • تفضل هذه عشرة دولارات. • أودي المثال مرتين والتلاميذ يعيدون بعدي. • أختار تلميذين لأداء المثال. • أشير إلى الصورة الأولى، وأقول: ٣ دولارات • ثم أختار تلميذين للإجابة. • أتبع الأسلوب السابق في بقية التدريب. • ب. تبادل الحوار مع زميلك: • أتبع الخطوات الواردة في التدريب السابق.	• عرض البطاقات واحدة تلو الأخرى • أعطي الفرصة لتلميذين آخرين لأداء الحوار. • كتابة أجوبة الطلاب على السبورة.
د٣	تقويم مرحلي: بعد أداء التدريب. أطلب من بعض التلاميذ أداء حواراً ثانياً.					
أصوات		التلقين	• أن يميز بين الصوائت. • أن يفهم بعض الجمل عند سماعها.	• تسجيلات الدرس ٢	٥ - استمع وأعد. • أوجه التلاميذ إلى إغلاق الكتب، وأطلب منهم الاستماع جيداً • أنطق الكلمتين المتقابلتين في المجموعة الأولى عدة مرات. • أطلب منهم إعادة بعدي جماعياً وفردياً. • أتبع الأسلوب السابق في بقية التدريب.	• ألاحظ صحة النطق، وسلامة الأداء.
د٣	تقويم مرحلي: أشيرُ إلى الكلمات عشوائياً وأختار تلميذاً في كل مرة لقول الكلمة .					
استماع		الاستقرار الاستنتاج	• أن يربط بين الأصوات ورموزها المكتوبة. • أن يفهم بعض الجمل عند سماعها. • أن يركز انتباهه في مادة مسموعة لمدة دقيقة.	• الكتاب • تسجيلات الدرس	٦. أ - انظر واستمع واكتب الرقم. • أوجه التلاميذ إلى فتح الكتب. • أطلب منهم النظر إلى الصور. • أقول الرقم (١) ثم العبارة مرة واحدة. • أنتظر قليلاً حتى يكتب التلاميذ الرقم في المربع المناسب. • أتبع الأسلوب السابق في بقية التدريب. • ب - انظر واستمع واكتب الرقم. • أوجه التلاميذ إلى إغلاق الكتب، وأطلب منهم الاستماع جيداً. • أدير التسجيل أو أقرأ النص مرة واحدة.. • أطلب منهم فتح الكتب وحل التدريب. • أتبع الأسلوب السابق في بقية التدريب.	• إعادة التسجيل مرة ثانية إن لزم الأمر. • أمرُ على التلاميذ في أماكنهم لأتأكد أنهم فهموا المطلوب منهم. • أمرُ على التلاميذ في أماكنهم لأتأكد من صحة إجاباتهم.
لعبة لغوية		التعليم باللعب	• أن يربط بين الأصوات ورموزها المكتوبة.	• السبورة • بطاقات مكتوب عليها • كلمات الدرس	• أعرض على التلاميذ بطاقات مكتوب عليها كلمات الدرس أو أكتبها على السبورة. • أختار تلميذين لأداء اللعبة. • أقول الكلمة، ثم أطلب من التلميذين البحث عن الكلمة.	• تكتب الكلمات بشكل عشوائي • تُنفذ اللعبة بشكل مسابقة بين التلاميذ.

٥٣	التقويم النهائي: أوجه بعض الأسئلة للتلاميذ: (بكم القلم؟ / بكم النفر؟) لتقييم فهم التلاميذ للدرس.
	الواجب المنزلي: أطلب من التلاميذ حل الواجب من كتاب النشاط (ص ٢١)