

الوحدة السادسة		الدرس السابع عشر : أسرتي			( كتاب التلميذ / الصفحة : ٣٨ - ٣٩ )	
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسيلة	الخطوات	ملاحظات
التمهيد	أغنية أفراد العائلة	القياس	أن يصغي الطالب إلى الأغنية لمدة دقيقتين أن يخمن الطالب موضوع الدرس من الأغنية	شاشة عرض	يشغل المعلم الأغنية ويوجه الطلاب للاستماع بعد الانتهاء يطلب من التلاميذ ذكر بعض الكلمات التي سمعوها يسأل الطلاب عن موضوع الدرس حسب تخمينهم	يمكن أن يكرر الأغنية إن لم يخمن الطلاب من المرة الأولى اسم الأغنية : أفراد العائلة
العرض	( والدي ، عمي ، ولدي ، والدتي ، خالتي ، أخي ، أختي ، جدي ، جدتي ، خالد ، خديجة )	القياس	أن يقرأ الطالب الكلمات الجديدة قراءة صحيحة أن يتكلم الطالب عن أفراد أسرته موظفا الكلمات بدقيقتين	شجرة عائلة مزودة بالصور أو الرسومات بطاقات كرتون مكتوب عليها أفراد الأسرة السبورة	يقرأ المعلم ويوجه الطلاب للاستماع أولا والنظر إلى الصور المرتبطة بالحوار يقرأ مرة ثانية ويوجه الطلاب للتكرار يوجه الطلاب للقراءة الصامتة للبحث عن الكلمات الغامضة يسجل الكلمات على السبورة يعرض شجرة العائلة المعدة مسبقا والمزودة بالصور يتكلم الأستاذ عن شجرته هذا أنا ويشير إلى صورته وهذا والدي اسمه ..... وهذه والدتي ...، ووو يشير إلى كامل الشجرة هذه أسرتي يكتب في الأعلى أسرتي يكتب عنوان الدرس ويكرره ويطلب من التلاميذ التكرار يسأل من هذا؟ مشيرا إلى صورة والده يسمع الإجابات يوجه ثم يعلق بطاقة والدي تحت الصورة ويكرر التلاميذ ( هذا والدي .. ) يكرر العملية مع أفراد الأسرة يخرج المعلم بعض التلاميذ ويطلب منهم الكلام عن الأسرة	يفضل أن تكون شجرة العائلة المعروضة نموذجا حقيقيا وليس رسما يشير المعلم إلى والدي x ولدي
٣٣	تقويم مرحلي : يشير المعلم إلى صورة وعلى التلاميذ أن يقولوا من هو ويقرأوا الإجابة من البطاقة بشكل جماعي أو إفرادي ( هذا والدي ... ) والهدف أن يذكر الطالب أفراد الأسرة دون خلط					
١٠	( نشاط ) يقسم المعلم الصف إلى مجموعات ويطلب منهم رسم شجرة عائلة ورسم الأعضاء ثم يخرج عضو من المجموعة يتكلم عن الشجرة والهدف أن يكرر الطالب المعلومة حتى تثبت بالشكل الصحيح					

د٣		ينادي المعلم أحد الطلاب يا ... بصوت مرتفع يكرر حتى يخرج الطالب ثم ينبه أن يا للنداء نشاط : يطلب من التلاميذ أن ينادوا بعضهم ثم ينادوا أحد أفراد أسرهم ياوالدي .. يا والدتي ...	السيورة	أن ينادي الطالب بيا في سياق صحيح	المحاكاة	يا	
د٥	الإيحاء الجسدي له دور كبير ممكن أن بيتسم أو يعانق حسب الموقف	يخرج المعلم أحد التلاميذ خارج الصف ثم يطلب منه الدخول يرحب المعلم ويقول بصوت مرتفع ( أهلا وسهلا يا .. ) يسجل على السيورة أهلا وسهلا يقرأ ويكرر التلاميذ يخرج المعلم من الصف ثم يدخل ويطلب من التلاميذ الترحيب به ( أهلا وسهلا ياأستاذي ) يكرر العملية مع بعض الطلاب	السيورة	أن يرحب الطالب بأهلا وسهلا في موقف الترحيب	التمثيل	أهلا وسهلا	
د٤							تقويم نهائي : ينزع المعلم البطاقات عن الشجرة ويسأل من هذا ؟ من هذه ؟ يكرر المعلم الدخول ويطلب منهم تكرار الترحيب والنداء
							الخاتمة
							الواجب
							كتاب النشاط ( ص ٢٠ - ٢١ )