

الوحدة الثالثة		الدرس الثامن				فهم واستماع + تراكيب ونحو
عناصر الدرس	المحتوى	الإجراء	الهدف	الوسائل	الخطوات	الملاحظات
التمهيد	أريد الحاسوب، أبحث عن، واجب الحساب، رسمت الخريطة، الجغرافيا	المحاكاة	أن يسترجع التلميذ بعض التراكيب والمفردات التي مرت معه في الدرس السابق	• صورة للحاسوب	• أعرض الصورة أسأل بعض التلاميذ ما هذا؟ ماذا تعمل بالحاسوب؟	د ٥
العرض	٤ - ١. صل كلمات المجموعة (أ) وما يناسبها من المجموعة (ب)	الاستنتاج المحاكاة	• أن يتذكر التلميذ معنى بعض المفردات • أن يردد التلميذ العبارات والكلمات المقروءة • أن يعرف التلميذ المقصود من صيغة السؤال • أن يجري التلميذ التمرين المطلوب • أن يفهم التلميذ الجمل المسموعة • أن يعرف اسم السؤال هل • أن يستخدم صيغة النفي للسؤال المبدوء بـ (هل) • أن يميز بين (ت) (تْ) • أن يتقن التلميذ قراءة المفردات • أن يؤلف جملتي السؤال والجواب مستعينا	• العارض الضوئي • الكتاب	• أطلب من بعض التلاميذ أداء الحوار الأساسي ثم أسألهم عن بعض معاني الكلمات (الحاسوب، أبحث عن، واجب الحساب، رسمت الخريطة) • أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو وصل كلمات المجموعة (أ) وما يناسبها من المجموعة (ب) هو يريد ← الحاسوب • أقرأ العبارات والكلمات ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب • أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال • أقرأ السؤال وأطلب من التلاميذ الإجابة ماذا يريد أدهم؟ • ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من	د ١٦

	<ul style="list-style-type: none"> • أقرأ الجمل مرتين • أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات 	<p>التدريب</p> <p>أدهم يريد الحاسوب</p> <ul style="list-style-type: none"> • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب <ul style="list-style-type: none"> • أقرأ للتلاميذ تعليمات السؤال • أقرأ عليهم العبارات من كتاب المعلم <p>مصطفى يلون الصورة اكتب الرقم (١)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ثم أختار تلميذاً لأداء البند الأول من التدريب <p>الصورة (أ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب 		<p>بالكلمات</p> <ul style="list-style-type: none"> • أن يحاكي جملاً كما في الأمثلة • أن يكتب على الكتاب بخط جميل 		<p>٢. أجب</p> <p>٥ - استمع إلى الوصف واكتب الرقم في المربع</p>	
٤ د	أطلب من بعض التلاميذ تمثيل بعض فقرات الحوار						
١٦ د	<ul style="list-style-type: none"> • أساعدهم في استنتاج القاعدة 	<ul style="list-style-type: none"> • أكتب على السبورة: هل كتبت التعبير؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • السبورة • العارض 		المحاكاة	٦ - انظر إلى الصور	

	<p>في حال لم يصلوا إليها</p> <ul style="list-style-type: none"> • أكرر الأمثلة حتى يفهم التلاميذ المطلوب منهم • أختار تلميذاً جديداً لأداء كل بند من التدريبات • أمر على التلاميذ لأتأكد من صحة إجاباتهم 	<p>لا، ما كتبت التعبير.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أطلب من بعض التلاميذ قراءة الجملتين • أطلب من التلاميذ النظر إلى الجملتين • أوجه أسئلة للتلاميذ عن الجملتين لتمييز الفرق بين السؤال والجواب وبين الضمير (ت) و (تُ) • ويتعرفوا على صيغة النفي في الإجابة • أشرح للتلاميذ المطلوب منهم من التدريب وهو كتابة السؤال والجواب من الكلمتين (كتب - التعبير) • أطلب من التلاميذ النظر إلى الصور • ثم أختار تلميذين لأداء البند الأول من التدريب يقرأ الأول السؤال ثم يقرأ الثاني الجواب • هل كتبت التعبير؟ ← لا، ما كتبت التعبير • أنتقل إلى بقية البنود وأختار تلميذاً للإجابة • أطلب من التلاميذ كتابة الحل في الكتاب 	<p>الضوئي</p> <ul style="list-style-type: none"> • الكتاب 			
<p>٤ د</p>	<p>أطلب من بعض التلاميذ السؤال بصيغة هل فعلت والتلاميذ يجيبون بـ لا ما فعلت</p>					
	<p>الواجب من كتاب النشاط ص٩</p>					
	<p>الخاتمة</p>					