

قراءة + نشاط ثقافي		الدرس الثاني عشر				الوحدة الثالثة	
المدة	الملاحظات	الخطوات	الوسائل	الهدف	الإجراء	المحتوى	عناصر الدرس التمهيد
٥ د		<ul style="list-style-type: none"> <li>الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور ( صورة صورة )</li> <li>يجري المعلم حوار عن محتوى هذه الصور: ماذا يوجد في الصورة؟ ماذا تفعل المرأة؟ ماذا يوجد في يد الرجل؟ ماذا يفعل؟ هل القطة في غرفة النوم؟ أين القطة؟ ماذا في يد البنت؟</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>الكتاب</li> <li>العارض الضوئي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن ينظر التلميذ إلى الصور.</li> <li>أن يناقش التلميذ محتوى الصور</li> <li>أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق</li> </ul>	الحوار	حقيبة / خزانة الكتب / تبحث عن / يبحث عن /	
١٦ د	استخدام القراءة التعبيرية، والحركات الإيمانية	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة، بعد أن يسجل على السبورة سؤالاً طالباً من التلاميذ أن يجيبوا على هذا السؤال بعد القراءة الصامتة ( وذلك ليستخلص الفكرة العامة من النص )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>العارض الضوئي</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن يقرأ التلميذ النص قراءة صامتة</li> <li>أن يذكر التلميذ الفكرة العامة للنص</li> <li>أن يصغي</li> </ul>	الاستنتاج	قراءة	العرض

		<p>هذا النص يتحدث عن ( الأفعال اليومية – الرحلة – البحث عن شيء)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة النص قراءة نموذجية من قبل المعلم.</li> <li>• الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية</li> <li>• قراءة أحد التلاميذ للنص مقطعاً مقطعاً ، ثم إطلاق الحوار مع التلاميذ عن محتوى كل مقطع بعد قراءته، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة: أين حقيبة المرأة؟ هل تعرف المرأة مكان الحقيبة؟ عن ماذا تبحث المرأة؟ ( يكرر الأسئلة بعد الانتهاء من كل مقطع حتى يأتي على كل الشخصيات)</li> <li>• قراءة صيغة السؤال، ثم الطلب من التلاميذ ملء الفراغات معتمدين على أنفسهم.</li> <li>• المرور على التلاميذ وتصحيح إجابات التلاميذ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الكتاب</li> </ul>	<p>التلميذ لقراءة النص الصحيحة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يلاحظ التلميذ بداية الجمل ونهايتها</li> <li>• أن يقرأ التلميذ النص قراءة جهريّة صحيحة</li> <li>• أن يذكر التلميذ الفكرة لكل مقطع من مقاطع النص</li> <li>• أن يملأ التلميذ الفراغات المتممة للعبارات ( المرأة تبحث</li> <li>• عن..... ) أن يتحدث التلميذ عن</li> </ul>	<p>المحاكاة</p>	<p>واستيعاب اقرأ ثم أجب عن الأسئلة.</p> <p>أكمل العبارات</p>	
--	--	---	--	--	-----------------	--	--

				شيء فقده وبحث عنه حتى وجده • أن يستخدم التلميذ في جملة ( هنا / هناك / خلف / تحت أمام / فوق )		
٤ د	لعبة أين المفتاح؟ يطلب المعلم من التلاميذ إغماض أعينهم، ويضع المفتاح في مكان لا يشاهده التلاميذ ثم يقول : ابحث عن المفتاح يا أحمد كما يطلب من التلميذ أن يسأل المعلم: هل المفتاح في الحقيبة؟.....					
١٦ د	<ul style="list-style-type: none"> <li>• يطلب المعلم من التلاميذ إغلاق الكتاب ، ويدير التسجيل.</li> <li>• قراءة النص قراءة نموذجية.</li> <li>• الطلب من التلاميذ ترديد النص جماعياً مع المعلم.</li> <li>• تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة.</li> <li>• الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء.</li> <li>• مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدّة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الكتاب</li> <li>• العارض</li> <li>• الضوئي.</li> <li>• السبورة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يستمع التلميذ للنص</li> <li>• أن يصغي التلميذ لقراءة النص قراءة نموذجية من المعلم.</li> <li>• أن يردد التلميذ القراءة مع المعلم.</li> <li>• أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة</li> <li>• أن يتعرف</li> </ul>	الترجمة المحاكاة الاستنتاج	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ استمع وأعد واحفظ سورة الإخلاص</li> <li>▪ تسلية: ابحث عن حذاء خديجة</li> </ul>	

		<p>ومتخرج فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم ( أو أي لغة بسيطة ) على أن تكون إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتابة السورة على السبورة، ثم حذف بعض الكلمات من متنها، و الطلب من التلاميذ قراءة السورة مع استحضارهم للكلمات المحذوفة.</li> <li>• الطلب من التلاميذ قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب</li> <li>• الطلب من أحد التلاميذ قراءة السؤال: ابحث عن حذاء خديجة.</li> <li>• يطرح المعلم عدة أسئلة بعد أن يطلب من التلاميذ النظر إلى الصورة : هل حذاء خديجة( تحت السريير / فوق الخزانة / أمام الباب / في الخزانة /خلف الكرسي)</li> </ul>		<p>التلميذ على الفهم العام للنص</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص</li> <li>• أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب.</li> <li>• أن يحفظ التلميذ النص المطلوب</li> <li>• أن يرسم التلميذ عقارب الساعة حسب التمرين</li> </ul>		
٤٤	ابحث عن حذاء خديجة					
	الواجب من كتاب النشاط ص ١٦					الخاتمة