

قراءة + نشاط ثقافي		الدرس السادس عشر				الوحدة الخامسة	
المدّة	الملاحظات	الخطوات	الوسائل	الهدف	الإجراء	المحتوى	عناصر الدرس التمهيد
٥ د		<ul style="list-style-type: none"> <li>الطلب من التلاميذ النظر إلى الصور (صورة صورة)</li> <li>يجري المعلم حوار عن محتوى هذه الصور: أين التلاميذ؟ في المسجد . ماذا يفعلون في المسجد؟ أين التلاميذ ؟ في الملعب . هل كل التلاميذ يلعبون كرة القدم؟ ماذا يفعل التلاميذ في المطعم؟ ماذا يرسم التلميذ ؟</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>العارض الضوئي</li> <li>الكتاب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن ينظر التلميذ إلى الصور .</li> <li>أن يناقش التلميذ محتوى الصور</li> <li>أن يتذكر التلميذ بعض التراكيب التي مرت معه في الدرس السابق</li> </ul>	الحوار الاستنتاج	<p>يصلي التلاميذ في المسجد / التلاميذ في الملعب / يلعب التلاميذ كرة السلة / كرة القدم / يتناول التلاميذ الطعام / يرسم التلميذ مسجداً.</p>	
١٦ د	استخدام القراءة التعبيرية، والحركات الإيمائية	<ul style="list-style-type: none"> <li>الطلب من التلاميذ قراءة النص قراءة صامتة، بعد أن يسجل على السبورة بعض الأسئلة طالباً من التلاميذ أن يجيبوا على هذه الأسئلة بعد القراءة الصامتة ) وذلك ليستخلص الفكرة العامة من النص ( المرسم - الملعب - المسجد - المطعم ) هل هذه الأماكن موجودة في مدرستنا؟</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>السبورة</li> <li>العارض</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>أن يقرأ التلميذ النص قراءة صامتة</li> <li>أن يذكر التلميذ الفكرة العامة للنص</li> <li>أن يصغي التلميذ لقراءة النص</li> </ul>	المحاكاة	<ul style="list-style-type: none"> <li>قراءة واستيعاب</li> </ul>	العرض

		<p>يتحدث النص عن ( المستشفى – الحديقة – المدرسة )  <ul style="list-style-type: none"> <li>• قراءة النص قراءة نموذجية من قبل المعلم.</li> <li>• الطلب من التلاميذ التردد مع المعلم</li> <li>• الطلب من بعض التلاميذ القراءة الفردية</li> <li>• قراءة أحد التلاميذ للنص مقطعاً مقطعاً ، إطلاق الحوار مع التلاميذ عن فكرة كل مقطع بعد قراءته، من خلال الإجابة عن بعض الأسئلة.</li> <li>• ما صفات المسجد؟ ما الصلاة الآن؟ ماذا يفعل التلاميذ؟ من يلعب في ملعب المدرسة؟ ماذا يلعب تلاميذ الصف الخامس؟</li> <li>• هل يتناول التلاميذ طعام الفطور؟ هل كل التلاميذ يتناولون السمك؟ وماذا يشربون؟</li> <li>• ماذا يفعل التلاميذ في غرفة الرسم؟ هل يحب التلاميذ غرفة الرسم؟</li> </ul></p>	<p>الضوئي</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الكتاب</li> </ul>	<p>الصحيحة</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يلاحظ التلميذ بداية الجمل ونهايتها</li> <li>• أن يقرأ التلميذ النص قراءة جهرية صحيحة</li> <li>• أن يذكر التلميذ الفكرة لكل مقطع من مقاطع النص</li> <li>• أن يجيب التلميذ عن أسئلة الاستيعاب</li> <li>• أن يقارن التلميذ بين أفعال التلاميذ في المكان الواحد.</li> <li>• أن يصف التلميذ مكاناً واحداً في</li> </ul>	<p>الاستنتاج</p>	<p>اقرأ ثم أجب عن الأسئلة.</p>	
--	--	--	--	---	------------------	--------------------------------	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• بعد مناقشة كل مقطع يدون المعلم فكرته، مثال: ( وصف المسجد )</li> <li>• اطلاق حوار بين المعلم وأحد التلاميذ عن وصف مدرسته</li> </ul>		مدرسته ( الصف / الملعب / فناء المدرسة / المسجد / غرفة الرسم / ..... )		
٤ د	تحدث عن . ( الصف / الملعب / فناء المدرسة / المسجد / غرفة الرسم / ..... )					
١٦ د		<ul style="list-style-type: none"> <li>• يطلب المعلم من التلاميذ إغلاق الكتاب ، ويدير التسجيل.</li> <li>• قراءة النص قراءة نموذجية.</li> <li>• الطلب من التلاميذ ترديد النص جماعياً مع المعلم.</li> <li>• تقديم للنص بإعطاء فكرة عامة عن معاني النص، مع الاستعانة بالترجمة.</li> <li>• الطلب من بعض التلاميذ تكرار القراءة، وتصحيح الأخطاء.</li> <li>• مناقشة بعض المعاني مع التلاميذ لإبداء آرائهم من خلال ورقة عمل مُعدّة مسبقاً ، بحيث تكون الأفكار والعبارات مصاغة باللغة العربية و مترجم فيها أهم المفردات والعبارات بلغة الطالب الأم ( أو أي لغة وسيطة ) على أن تكون</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• الكتاب</li> <li>• العارض الضوئي.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يستمع التلميذ للنص</li> <li>• أن يصغي التلميذ لقراءة النص قراءة نموذجية من المعلم.</li> <li>• أن يردد التلميذ القراءة مع المعلم.</li> <li>• أن يقرأ التلميذ النص قراءة صحيحة</li> <li>• أن يتعرف التلميذ على الفهم العام للنص</li> </ul>	الترجمة المحاكاة الاستنتاج	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ استمع وأعد واحفظ حديث شريف</li> <li>▪ تسلية: ارسم مدرستك</li> <li>تبادل وصف المدرسة مع زميلك</li> </ul>

		<p>إجابات التلاميذ بنعم أو لا، أو اختيار من متعدد.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• كتابة الحديث على السبورة، ثم حذف بعض الكلمات من متنه، وطلب من التلاميذ قراءة الحديث مع استحضارهم للكلمات المحذوفة.</li> <li>• الطلب من التلاميذ قراءة النص المطلوب دون النظر إلى الكتاب.</li> <li>• الطلب من التلاميذ رسم مدرستهم.</li> <li>• المرور على الطلاب وإبداء الإعجاب برسوماتهم</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• أن يناقش التلميذ المعنى العام للنص</li> <li>• أن يتقن التلميذ قراءة النص المطلوب.</li> <li>• أن يحفظ التلميذ النص المطلوب</li> <li>• أن يرسم مدرسته.</li> <li>• أن يصف التلميذ مدرسته لزميله.</li> </ul>			
٤ د	تبادل وصف مدرستك مع زميلك. ( الصف / الملعب / فناء المدرسة / المسجد / غرفة الرسم / ..... )						
	الواجب من كتاب النشاط ص ٢١						الخاتمة